

Aporte desde la asignatura historia de Cuba, a la comprensión-expresión en estudiantes de medicina.

Contribution from the subject history of Cuba, to the comprehension-expression in medical students.

Olga Lydia Paz Figueroa,¹ José Manuel Ubals Álvarez,² Madai Peña Forte,³ Beatriz Cuevas Haber,⁴ Lilianis Becerra Paz,⁵ Oella María Haber Rivas.⁶

¹ Licenciada en Educación, especialidad Marxismo-Leninismo e Historia, Master en Ciencias de la Educación Superior, Profesora Auxiliar, Universidad de Ciencias Médicas de La Habana-Facultad Manuel Fajardo, olgapaz@infomed.sld.cu. ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-5680-0395>

² Licenciado en Filosofía, Doctor en Ciencias, Profesor Titular, Universidad de La Habana-Facultad de Filosofía, ubals@ffh.uh.cu. ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-6983-6477>

³ Licenciada en Filosofía, Universidad de Ciencias Médicas de La Habana-Facultad Manuel Fajardo, Profesora Auxiliar, madai@infomed.sld.cu ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-2278-7142>

⁴ Estudiante de pregrado 4to año de Medicina, Universidad de Ciencias Médicas de La Habana-Facultad Manuel Fajardo, beatrizhaber@gmail.com. ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-4721-1310>

⁵ Licenciada en Psicología de la Salud, Universidad de Ciencias Médicas de La Habana-Facultad Manuel Fajardo, Cuba, lilianisbp@infomed.sld.cu. ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-3293-7036>

⁶ Licenciada en Marxismo-Leninismo, Master en Ciencias de la Educación, Profesora Auxiliar, Universidad de Ciencias Médicas de La Habana-Facultad Manuel Fajardo, oella@infomed.sld.cu. ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-4303-2208>

Correspondencia: olgapaz@infomed.sld.cu

RESUMEN

Fundamento: Desde el pasado siglo, se expresa un vertiginoso desarrollo del conocimiento científico e importantes cambios tecnológicos que impactan en la misión de las universidades, imponiéndoles repensar el proceso de formación de los profesionales que garantice las competencias necesarias para su desempeño. Específicamente en la Educación Médica, donde la vida, la salud y la rehabilitación de esta en el ser humano, es el objeto del Doctor en Medicina que se forma, dentro de las competencias de este profesional, la comprensión-expresión es esencial.

Aun cuando en la Facultad Manuel Fajardo se reconoce esa esencialidad, no se expresa en el proceso de enseñanza-aprendizaje de las disciplinas contenidas en el plan de estudio.

Objetivo: Fundamentar un sistema de tareas docentes para la asignatura Historia de Cuba, que favorezca el desarrollo de la comprensión-expresión en los estudiantes de 2do año de la carrera de Medicina.

Métodos: Investigación con enfoque dialéctico-materialista y diseño cualitativo; utilizó métodos teóricos: Histórico-lógico, Inductivo-deductivo, Analítico-sintético, Hipotético-deductivo y Sistémico-estructural; métodos empíricos: Revisión documental y Observación abierta; instrumentos: Diario de observación y Autorreporte de estudiantes; Técnica: taller.

Resultados: El sistema de tareas docentes, flexible y colaborativo, con orientación hacia los métodos participativos, privilegió: discusión, diálogo, problematización, emisión de juicios, formulación de hipótesis, confrontación de criterios, solución a problemas, construcción y reconstrucción de los conocimientos, formación y defensa de criterios propios, desde la coherencia, la lógica, la claridad de ideas, entre otras.

Conclusiones: El sistema de tareas docentes, apunta al desarrollo de la comprensión-expresión en los estudiantes de medicina.

Descriptores: sistema de tareas docentes; asignatura Historia de Cuba; estudiante de medicina; proceso de comprensión-expresión

ABSTRACT

Fundamentals: Since the last century, there has been a vertiginous development of scientific knowledge and important technological changes that impact on the mission of universities, imposing them to rethink the process of training professionals to ensure the necessary competences for their performance. Specifically in Medical Education, where life, health and its rehabilitation in the human being, is the object of the Doctor of Medicine that is formed, within the competences of this professional, the comprehension-expression is essential.

Even when in the Manuel Fajardo Faculty this essentiality is recognized, it is not expressed in the teaching-learning process of the disciplines contained in the study plan.

Objective: To found a system of teaching tasks for the subject History of Cuba, which favors the development of comprehension-expression in 2nd year students of Medicine.

Methods: Research with dialectical-materialistic approach and qualitative design; it used theoretical methods: Historical-logical, Inductive-deductive, Analytical-synthetic, Hypothetical-deductive and Systemic-structural; empirical methods: Documentary review and Open observation; instruments: Observation diary and Student self-report; Technique: workshop.

Results: The system of teaching tasks, flexible and collaborative, with orientation towards participatory methods, privileged: discussion, dialogue, problematization, issuance of judgments, formulation of hypotheses, confrontation of criteria, problem solving, construction and reconstruction of knowledge, formation and defense of own criteria, from coherence, logic, clarity of ideas, among others.

Conclusions: The system of teaching tasks, aims at the development of comprehension-expression in medical students.

Descriptors: teaching task system; History of Cuba subject; medical student; comprehension-expression process

INTRODUCCIÓN

Desde el pasado siglo, se expresa un vertiginoso desarrollo del conocimiento científico e importantes cambios tecnológicos que impactan en la misión de las universidades, imponiéndoles repensar el proceso de formación de los profesionales que garantice las competencias necesarias para su desempeño. En la Educación Médica, donde la vida, la salud y la rehabilitación de esta en el ser humano, es el objeto del Doctor en Medicina que se forma, dentro de las competencias de este profesional, la comprensión-expresión es esencial.

El paradigma que se asume en los centros asistenciales de salud, en que cumplirá su misión social, es preventivo y promocional, y exige de un médico general capaz de accionar dialógicamente en el entorno donde desarrolla su gestión, por lo que debe comprender y hacerse comprender.

No obstante, la mayor preocupación y ocupación hoy continúa centrándose en el dominio de los conocimientos científicos y menos en el desarrollo de las habilidades que posibilitan su uso en los diferentes escenarios.

Esta problemática se ha estudiado por otros autores en disímiles contextos: Propuesta didáctica para el desarrollo de las habilidades de comprensión de lectura y expresión oral en Inglés, en estudiantes de ingeniería, Casar, 2002;¹ Competencias comunicativas del profesional de enfermería, Aguirre, 2005;² Estrategia didáctica para la formación de habilidades comunicativas en los estudiantes de tercer año del ciclo clínico de la carrera de Medicina, Tejeda, 2010;³ y Pensar, reflexionar y sentir en las clases de Historia, Leal, 2002;⁴ entre otros. Todas de gran valor, pero no se trabaja la integridad múltiple de la categoría comprensión-expresión.

Sustentan teóricamente esta investigación, principios del enfoque histórico-cultural de Vigotsky,⁵ la teoría de la actividad de Leontiev,⁶ los modelos de categorías didácticas de Talízina,⁷ la metodología de la enseñanza de la Historia de Álvarez de Zaya y Díaz Pendás;⁸ los principios para la dirección del proceso pedagógico, de Addine, González y Recarey, 2002;⁹ las características de la actividad de aprendizaje y el desarrollo de los estudiantes, de Rico, 2002¹⁰ y el enfoque cognitivo- comunicativo y socio-cultural, de Roméu, 2003.¹¹

Se asume que la Historia de Cuba como asignatura, es el medio de la actividad del profesor y el contenido de la actividad del estudiante¹, lo que implica cómo enseñar y cómo aprender.

En la carrera de Medicina se introdujo la asignatura en el curso 2000-2001, al considerar que "...en lo que a la enseñanza de la Historia respecta, debe concederle un notable espacio a las preguntas que surjan de las inquietudes"¹², entrenarlos en encontrar respuestas, comprender que de las respuestas surgirán nuevas preguntas, que se constituirán en fuentes de aprendizaje continuo.

Actualmente en la facultad Manuel Fajardo se detectan deficiencias en el proceso de enseñanza-aprendizaje de esta, relacionadas con los métodos, medios y formas organizativas de la enseñanza. Los autores consideran que inciden inadecuadamente en el proceso de comprensión-expresión de los estudiantes de medicina.

Se asume que la comprensión-expresión atiende destrezas básicas: hablar, escuchar, leer, escribir **y actuar**¹¹, importantes para el ejercicio de la profesión del médico general, expresadas en el perfil del profesional y deficitarias hoy en los estudiantes de medicina de 2do año. Aunque declaradas en el proyecto, no se materializa en el proceso curricular desde todas las disciplinas contenidas en el plan de estudio de la carrera de Medicina.

Objetivo: Fundamentar un sistema de tareas docentes para la asignatura Historia de Cuba que favorezca el desarrollo de la comprensión-expresión en los estudiantes de Medicina.

MÉTODO

Investigación con enfoque dialéctico-materialista y diseño cualitativo, se realiza en la Facultad Manuel Fajardo de la Universidad de Ciencias Médicas de la Habana, en los cursos académicos 2018-2019 y 2019-2020.

La población 200 estudiantes, el total del 2do año de la carrera de Medicina y la muestra 67, que representan el 33,5%. Proceden de los preuniversitarios del municipio Plaza de la Revolución, están en una etapa del desarrollo intelectual propicia para favorecer la comprensión-expresión.

Los grupos, conformados por secretaria, se asignaron a la autora principal para desarrollar el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba. Se les informó que formarían parte de la investigación para favorecer el desarrollo de la comprensión-expresión y que los resultados se utilizarían éticamente.

Variables:

Dependiente: comprensión-expresión: categoría que designa el nivel de interactividad existente entre los componentes de la comunicación personal y profesional al propender a la coherencia y pertinencia necesarias y posibles para el interlocutor (receptor), que revela una satisfacción proporcional a los objetivos logrables en materia del objeto de la profesión, como expresión del vínculo entre ese objeto y el nivel de comunicabilidad consustancial a los procesos sustantivos de la asignatura expuesta.

Independiente: tarea docente desarrolladora: actividad que se propone al estudiante en función de un objetivo, donde aparece una contradicción (conflicto) entre las exigencias de la actividad y los conocimientos del estudiante, que promueva la motivación para resolver éste y que su solución provoque monitoreo y ajuste de la(s) vía(s) de solución, posibilitando la activación y enriquecimiento del contenido.¹³

Métodos teóricos:

- Histórico-lógico, Inductivo-deductivo, Analítico-sintético, Hipotético-deductivo, en la sistematización de la bibliografía y en el análisis del desarrollo de la comprensión-expresión en los estudiantes, antes, durante y después de la aplicación del sistema de tareas.
- Sistémico-estructural en el diseño y valoración del sistema de tareas docentes.

Métodos empíricos:

- Revisión documental a los contenidos del perfil del graduado, del plan de estudio de la carrera y del programa de la asignatura en relación con la comprensión-expresión.
- Observación abierta a clases, turnos de reflexión y debate y exposición de trabajos, para diagnosticar en varios momentos el desarrollo de la comprensión-expresión e identificar problemas curriculares que la afectan.

Técnica: Taller: se desarrollaron 2, cada uno de 2 horas y 30 minutos.

Se trabajó en el primero, con los profesores que intervienen en el grupo desarrollando el proceso de enseñanza aprendizaje de las restantes disciplinas del plan de estudio en el año, el que incluyó a los tutores de formación y en el segundo, con los profesores de Historia de la Universidad de Ciencias Médicas de la Habana.

En un primer momento en ambos talleres se propuso como **objetivo** identificar los problemas curriculares del proceso de enseñanza aprendizaje que inciden en el desarrollo de la comprensión-expresión de los estudiantes.

En la introducción se expusieron las razones que justifican favorecer la comprensión-expresión desde todas las asignaturas del plan de estudio de la carrera y se analizó la definición de la categoría. 20 minutos

Mediante la técnica lluvia de ideas, se identificaron los problemas curriculares que inciden negativamente en el desarrollo del proceso de comprensión-expresión de los estudiantes. 40 minutos.

En un segundo momento de los talleres se propuso como **objetivo** valorar la funcionalidad del sistema de tareas docentes para favorecer la comprensión -expresión de los estudiantes.

Se fundamentaron las características del sistema y se definió tarea docente desarrolladora. 15 minutos.

Se utilizó la técnica de rejilla. Implicó la conformación de 4 equipos, cada equipo trabajó con las tareas docentes de un tema, de los 4 que conforman la asignatura y durante 20 minutos valoraron la funcionalidad o no de las mismas.

Posteriormente de cada equipo se utilizó un miembro para conformar nuevos 4 equipos con criterios de las tareas docentes de todos los temas. Durante 20 minutos valoraron nuevamente la funcionalidad o no de las mismas.

En plenaria, los 4 equipos presentaron sus valoraciones, 5 minutos cada uno. Total 20 minutos

Ambos talleres se evaluaron al final, con la participación oral de los intervinientes, se expresaron consideraciones sobre el diseño y desarrollo del taller en cuanto a contenido y forma. 15 minutos

Se trabajó con la propuesta de la autora principal al considerar que la visión de los participantes esta mediada por la formación académica recibida sobre el tema que se investiga.

Instrumentos:

Diario de observación: para las clases, turnos de reflexión y debate y exposición de trabajos en clases y eventos científicos.

Autorreporte de estudiantes: para recoger las impresiones sobre las tareas realizadas y autoevaluarse.

Se observaron 18 clases con 2 objetivos: diagnosticar la comprensión-expresión de los estudiantes e identificar los problemas curriculares que afectan la misma.

12 de Historia: 4 conferencias orientadoras (Co), 4 clases prácticas (Cp.), 4 seminarios (S); el 50 % antes de insertar las tareas docentes y el otro 50 % posterior.

6 de otras asignaturas del año: 2 Co en Introducción a la Clínica y en Psicología, 2 Cp. en Prevención de Salud y Bioestadística y 2 S en Microbiología y Genética Médica. 50 % antes y 50 % después.

Se observaron 6 temas de reflexión y debate, durante el semestre y la exposición de trabajos en eventos científicos en el 3er año, de los estudiantes que constituyeron la muestra.

Se triangularon metodológicamente los resultados.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Sobre los problemas curriculares que afectan el desarrollo de la comprensión-expresión, se expresó en los talleres: *"se desarrolla un proceso de enseñanza-aprendizaje reproductivo"; "no se sistematiza la solución de problemas relacionados con el objeto de estudio de las asignaturas", "aunque está declarado en los programas el desarrollo de habilidades intelectuales que potencien las habilidades profesionales, entre ellas defender criterios, enjuiciar otros, las tareas docentes que se les orientan a los estudiantes no lo reflejan"; "es necesario desde los primeros años de la carrera ejercitar acciones imprescindibles para emprender con calidad el ejercicio de su profesión relacionadas con la prevención y la promoción que guardan estrecha relación con la comprensión-expresión", "desde cada clase, mediante las tareas a desarrollar, incluidas las asignaturas de formación general hay que potenciar: la expresión oral y escrita, la escucha activa, la comprensión de las esencialidades de los textos".*

Los problemas curriculares identificados que entorpecen la comprensión-expresión de los estudiantes, fueron corroborados en las observaciones abiertas realizadas a clases y coinciden con los identificados por Paz.¹³ Se considera que está dado por la relación que guardan las cualidades del pensamiento, reflexión y criticidad, con el proceso de comprensión-expresión.

En el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba en la Facultad Manuel Fajardo se detectó mediante la observación a las clases, utilizando los modelos de las categorías didácticas

que ofreció Talízina⁷, diferencias entre lo que se declara en el programa de la asignatura y la realidad del proceso que se ejecuta, expresado en que:

No trabajan eficientemente las habilidades declaradas y se intenciona muy reproductivo el trabajo con los conocimientos.

Los métodos, en su mayoría reproductivos, no provocan la participación activa de los estudiantes, se incentiva poco a la reflexión, el debate, la indagación de los contenidos, aun cuando la asignatura se enseña y aprende desde niveles anteriores. El profesor intenciona el análisis de las contradicciones que se expresan en los documentos y en los hechos en su relación directa con la actuación de las personalidades, no siempre se logra por los estudiantes.

Los mapas, líneas o gráficas del tiempo, cuadros sinópticos, tablas comparativas, esquemas lógicos y mapas conceptuales, se ofrecen por el profesor como modelo a utilizar por los estudiantes en el aprendizaje y como medio para comprender las esencialidades del proceso que estudian; los medios tecnológicos se utilizan para presentaciones digitales; las fuentes primarias del conocimiento se utilizan por el estudiante sin analizar sus esencialidades.

En las conferencias orientadoras, clases prácticas y seminarios, en relación con la tarea orientada al estudiante y las exigencias en su ejecución, existe poca diferencia.

Los estudiantes expresan inconformidad con el proceso de enseñanza aprendizaje, al no aportar nuevos conocimientos.

En las observaciones a clases, a turnos de reflexión y debate y a la exposición de los trabajos en eventos científicos de la muestra, en un primer momento, se pudo diagnosticar que los estudiantes en relación con el proceso de comprensión-expresión: aunque exponen temas con el apoyo de una presentación digital o carteles, no logran expresar con la claridad y coherencia requerida el mismo, divagan sobre una misma idea, omiten esenciales, se limitan a repetir y están deficitarias de contenido esencial, denotan falta de razonamiento lógico, no arriban a conclusiones adecuadas, utilizan palabras sin conocer su significado, lo que limita ser comprendidos y comprender.

Sobre la funcionalidad del sistema de tareas docentes diseñado, en los talleres, se expresó: *"al estudiar los contenidos de la Historia, se utilizan métodos de actuación en la profesión médica"; "se presentan situaciones conflictivas a resolver en equipos"; "se exige buscar alternativas de solución a las tareas"; "dialogar con sus compañeros, respetando sus criterios"; "defender criterios propios exigiendo calidad en los argumentos"; "emplear habilidades desarrolladas desde otras asignaturas como la confección de guías para visitar museos, centros especializados, debatir filmes" "emitir juicios" y "tributar desde la comprensión-expresión a la identidad profesional comprometida".*

Los estudiantes en el Autorreporte sobre las tareas docentes expresaron: *"participé en la búsqueda del conocimiento, durante el desarrollo de mi tarea", "permitió que enfrentara diferentes niveles de exigencia", "utilicé los conocimientos y procedimientos aprendidos en la*

ejecución de nuevas tareas”, asumí criterios propios, los comparé con otros y los defendí”, “ofrecí mis opiniones sobre otras respuestas”, “busqué las vías y los medios a utilizar para lograr los resultados”, “permitió participar con los trabajos de la asignatura en eventos científicos donde se obtuvieron resultados satisfactorios”.

Las tareas docentes propuestas: cumplen los requerimientos de la enseñanza de la Historia^{8,12} posibilitan estrechar la brecha entre el déficit de comprensión-expresión del estudiante con las exigencias del paradigma preventivo y promocional que se expresa en el perfil del profesional, en correspondencia con las exigencias de la sociedad a la universidad médica, al desarrollar el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba desde los principios pedagógicos propuestos por Addine⁹.

Se consideraron en ellas los componentes estructurales y funcionales de toda actividad, expresados por Leontiev⁶ y las dimensiones e indicadores de la comprensión-expresión, al generar análisis, reflexión, explicación, argumentación que provocaron mover el pensamiento del estudiante, su desarrollo intelectual, al incrementar los niveles de exigencia gradualmente,^{4, 8, 12} lo que apunta a favorecer la comprensión-expresión de los estudiantes.

Evidencian también la funcionalidad de las tareas docentes, la mejor calidad de las intervenciones en los turnos de reflexión y debate, en la realización de tareas en clases, tanto de Historia de Cuba como de otras asignaturas, y en la calidad de los trabajos presentados en los eventos científicos, constatados en las observaciones realizadas posterior a la ejecución de las mismas.

Para desarrollar la comprensión-expresión en su integridad múltiple, es necesario participar en situaciones reales, por ello, en las clases, deben realizarse tareas docentes dinámicas y significativas: debates, talleres, diálogos, conversaciones, entre otras, que permiten, además, el desarrollo de la creatividad y el juicio crítico para la toma de decisiones y la solución de problemas.^{9, 13}

En ellas deben primar acciones como: generar ideas, seleccionar temas de interés, elaborar esquemas previos, emplear técnicas para recoger y organizar información, preparar la intervención, las estrategias de interacción, conducir el discurso, presentar argumentos, emplear recursos de persuasión, presentar ideas coherentes, con originalidad, emplear recursos tecnológicos de apoyo.^{10, 11}

El sistema de tareas propuesto, gradualmente, exige mayor esfuerzo intelectual por el estudiante, al considerar el punto de partida en el aprendizaje y el estado deseado posible a alcanzar por este, toda vez que se trabajó intencionalmente, entre otros elementos, la zona de desarrollo próximo. Vigotsky⁵

De las tareas docentes desarrolladoras de la asignatura Historia de Cuba que se diseñaron para favorecer la comprensión-expresión, se presenta ejemplo. **(Ver Anexo)**

Después de transcurrir el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba, los 24 trabajos de la asignatura, donde participó el 100% de la muestra, se presentaron en eventos científicos, de ellos 21 resultaron premiados, lo que representa el 87,5 %.

Se considera que un estudiante evidencia comprensión-expresión cuando: capta la idea general y la intención de textos o expresiones próximos a su experiencia, extrae informaciones concretas o precisas de estos, identifica lo que enuncia en lo que está explícito el tema general, interpreta y valora el contenido y los elementos formales básicos que se relacionan con los conocimientos, distingue las ideas principales y las secundarias, reconoce y comprende los rasgos característicos de diversos tipos de textos o expresiones, toma notas y apuntes siguiendo lo expuesto y, a partir de ellos, elabora resúmenes.^{9, 10, 11}

Se plantea por los autores que la comprensión-expresión de los procesos históricos sólo es posible si se enseña a reflexionar sobre el porqué de lo que acontece para extraer las experiencias y aplicarlas creadoramente en el cotidiano hacer, "enseñar a descubrir el engranaje interno que existe bajo la diversidad de hechos que se estudian",^{8, 12} en un proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollador, flexible y colaborativo, que se materializa en la tarea docente.

Los docentes que interactuaron en el taller, se interesaron por incluir en las asignaturas que enseñan, la tarea docente desarrolladora donde se asume el enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural de Roméu³, que pone de manifiesto la relación cognición-discurso-sociedad y enfatiza en los procesos de comprensión, análisis y construcción de significados, que realiza el individuo en su interacción en diferentes contextos y consideraron la técnica "*un espacio productivo para perfeccionar la didáctica, de gran valor para progresar en el proceso formativo*", coincidiendo con la investigación, de Crespo y Hernández¹⁴ y de Paz.¹²

El estudiante, como objeto y sujeto de su aprendizaje, asumió una participación activa y responsable en su proceso de formación, lo que le permitió concebir el aprendizaje en el lenguaje de las acciones que realiza con el objeto de transformación y un elemento esencial que permite el logro, está relacionado con el nivel de orientación que se ofrece para la realización de la tarea.^{4, 6, 7, 9, 15}

Lo novedoso y relevante en esta propuesta radica en que las tareas docentes desarrolladoras van instando al estudiante, en las diferentes formas organizativas de la enseñanza, a que transite en el aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba, desarrollando habilidades profesionales tales como: registrar información en la observación de filmes, documentales, en las visitas a museos y otros centros, discriminando, como lo hace en la visita de terreno en la comunidad que asiste; dialogar con respeto hacia los criterios de otros y defender los propios, desde sustentos teóricos como lo hace al discutir un caso con los colegas del equipo multidisciplinario, presentar trabajos científicos en eventos; trabajar los documentos históricos haciendo uso de las ideas esenciales y secundarias que aportan a la comprensión-expresión de los hechos, documentos y personalidades, como lo hace con la Historia Clínica del paciente para el diagnóstico presuntivo y certero; arribar a

conclusiones consensuadas que permitan proyectar modos de actuación en correspondencia con el contexto histórico, como lo hace en su práctica médica en Cuba y en otras latitudes del planeta donde no siempre son favorables para cumplimentar la misión asignada.

CONCLUSIONES

El sistema de tareas docentes, desarrollador, flexible y colaborativo, en el que se aplican creadoramente los principios para la dirección del proceso pedagógico, los componentes funcionales y estructurales de toda actividad, los principios que sustentan el enfoque histórico-cultural, concibe la utilización de los métodos participativos, los medios tecnológicos, entre otros, y se utiliza en las diferentes formas organizativas en las que se privilegia la participación protagónica del estudiante y orientadora del profesor, lo que genera desarrollo intelectual. En ellas se privilegia la discusión, el diálogo, la problematización, la emisión de juicios críticos, la formulación de hipótesis, la confrontación de criterios, la búsqueda de solución a los problemas, la construcción y reconstrucción de los conocimientos, la formación y defensa de criterios propios, desde la potenciación de la zona de desarrollo próximo del estudiante y apunta a ser funcional para favorecer la comprensión-expresión en los estudiantes de medicina del segundo año de la carrera, en la facultad Manuel Fajardo de la Universidad de Ciencias Médicas de la Habana y a la posibilidad de aplicarse en otras asignaturas y en otras carreras.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. Cazar, L. "Propuesta Didáctica para el desarrollo de las habilidades de comprensión de lectura y expresión oral en inglés en estudiantes de ingeniería". Tesis de Doctorado en Ciencias Pedagógicas, ISPJAE. 2002
2. Aguirre, D. A. "Competencias Comunicativas del profesional de enfermería". Tesis en opción al Grado Científico de Doctor en Ciencias de la Comunicación. La Habana, Facultad de Comunicación. Universidad de La Habana. 2005
3. Tejeda, J. F. "Estrategia didáctica para la formación de habilidades comunicativas en los estudiantes de tercer año del ciclo clínico de la carrera de medicina. "Tesis presentada en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas, Universidad de Cienfuegos "Carlos Rafael Rodríguez". Centro de Estudios de la Didáctica y Dirección de la Educación Superior. 2010
4. Leal García, Haydée. Pensar, reflexionar y sentir en las clases de Historia La Habana, Pueblo y Educación, 2000. 145 p.
5. Vigotsky, S. Pensamiento y lenguaje. Editorial Revolucionaria. La Habana. 1968
file:///C:/Users/olgapf/AppData/Local/Temp/DialnetAportesDelEnfoqueHistoricoCulturalParaLaEnsenanza-2360423.pdf Consultado 19 de julio de 2021

6. Leontiev, N El problema de la actividad en Psicología. En: Temas sobre la actividad y la comunicación. La Habana. Editorial Ciencias Sociales. 1989
<https://www.redalyc.org/pdf/799/79902304.pdf>, consultado el 19 de mayo de 2021
7. Talízina, N. Psicología de la Enseñanza. Moscú. Editorial Progreso. 1988
<https://www.redalyc.org/pdf/1800/180014083006.pdf> Consultado el 14 de junio de 2021
8. Álvarez, R.M. y Díaz, H. 1981. Metodología de la enseñanza de la Historia I. Editorial de libros para la educación. C. Habana
9. Addine, F. González, A.M. y Recarey, S. 2002. Principios para la dirección del proceso pedagógico. En: Compendio de Pedagogía. Editorial Ciencias Médicas. 2006
10. Rico, P. 2002. Algunas características de la actividad de aprendizaje y del desarrollo de los alumnos. En: Compendio de Pedagogía. Editorial Ciencias Médicas. 2006
11. Roméu, A. 2003. Teoría y práctica del análisis del discurso. Su aplicación en la enseñanza. La Habana: Editorial Pueblo y Educación
12. Díaz, H. 2005. Notas sobre la enseñanza de la Historia de Cuba. En: Revista Cuba Socialista. Tercera Época. No. 46. Disponible en:
http://www.institutohispanocubano.org/REVISTAS/CUBA/CUBA_SOCIALISTA.pdf Consultado el 19 de julio de 2021
13. Paz, O.L. 2021. Tareas docentes de Historia de Cuba para desarrollar pensamiento reflexivo y crítico en estudiantes de Medicina. En proceso de publicación
14. Crespo, I. y Hernández, H. 2008. Una experiencia de integración curricular en la formación médica. En: Memorias del VI Coloquio de Experiencias educativas en el contexto universitario. Julio. Asociación de Pedagogos de Cuba en la Universidad de La Habana. SBN 978-959-16-1001-0
[file:///D:/olgapf/Downloads/Una%20experiencia%20de%20integracion%20%20Crespo%20Rodriguez,%20Ingrid\(1\).pdf](file:///D:/olgapf/Downloads/Una%20experiencia%20de%20integracion%20%20Crespo%20Rodriguez,%20Ingrid(1).pdf) Consultado 19 de mayo de 2021
15. Programa de la asignatura Historia de Cuba en la carrera de Medicina. Plan E. 2020

ANEXO: Ejemplo de Tarea docente desarrolladora

Tema I. Formación y desarrollo de la nacionalidad cubana

Seminario: José Martí y Carlos J. Finlay, expresión genuina de una nación.

Tipo: ponencia-oponencia.

Objetivo: Fundamentar el papel y trascendencia de las personalidades en la historia, tomando en consideración la vida y obra de dos genuinas representaciones de la nación cubana en la 2da mitad del siglo XIX.

Tarea docente.

1. Elabore en equipo una ponencia en la que fundamente una de las siguientes expresiones:

“Carlos J. Finlay, sabio y benefactor para Cuba y el mundo”.

“José Martí, hombre de todos los tiempos”.

Entregue impresa la ponencia que no exceda las 10 cuartillas, con 72 horas de antelación a la realización del seminario.

2. Utilice la información registrada en la visita al Memorial José Martí y al Museo Carlos J. Finlay.

Auxíliese de los planes temáticos elaborados al trabajar con los textos, previamente orientados:

- Martí, J. "La proclamación del PRC el 10 de abril". Patria, Nueva York, 16 abril 1892. En: Martí en la Universidad IV, pp. 92-95
- Martí, J. "Adelante, juntos". Patria, Nueva York, 11 junio 1892, OC. Vol. 2. pp. 13-16
- Martí, J. "Los cubanos de Ocala". Patria, Nueva York, 2 julio 1892, OC. Vol. 2. pp. 50-5
- Depestre Catony, L y Úbeda Garrido, L. "Carlos J. Finlay, sabio y benefactor". Personalidades cubanas, Siglo XX. Biografía. Editorial de Ciencias Sociales, La Habana, 2002. p. 128-138

Una vez entregadas las ponencias: 3 de José Martí y 3 de Carlos J. Finlay, se decide por sorteo los 2 equipos que exponen la ponencia, los 2 de la oponencia y los 2 que evalúan en contenido y forma el trabajo de los anteriores equipos. Se facilitan las ponencias a los que realizan oponencia y a los que evalúan.

En la introducción se presenta un audiovisual dedicado a las dos personalidades, confeccionado por un estudiante con una duración de 5 minutos.

Cada equipo tiene 10 minutos para cumplir su misión en el seminario. Total 60 minutos.

Mientras se desarrolla el seminario profesor y estudiantes registran valoraciones necesarias.

En la conclusión del seminario los estudiantes expresan un juicio crítico sobre la actividad, incluyendo la fase de orientación y preparación previa. 10 minutos.

El profesor realiza las correcciones necesarias, ofrece su valoración, y precisa recomendaciones para mejorar las ponencias que serán presentadas en el Coloquio Martiano, en el Fórum de Historia y en la Jornada Científica. Las mismas forman parte del portafolio de evaluación.