

La comunicación: una herramienta importante en la enseñanza universitaria.

Communication: an important tool in university teaching.

Bernardina Ramírez Infante,¹ Katherine Aguilera Ramírez,² Ana Julia González Ramírez,³
Alexander Portelles Cruz,⁴ Lisandra Ramírez Pérez.⁵

- ¹⁻ Máster en Educación Médica. Licenciada en Educación. Diplomada en Educación Médica y en Salud Pública y Calidad de Vida. Profesora Auxiliar. Facultad de Ciencias Médicas. Holguín. Cuba. Correo electrónico: bramirez@infomed.sld.cu
ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-1036-6423>
- ²⁻ Doctora en Medicina. Residente de la especialidad de Medicina General Integral. Profesora Instructora. Consultorio Médico del área de salud Pedro del Toro. Holguín. Cuba.
Correo electrónico: arkaty@infomed.sld.cu ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-3983-0189>
- ³⁻ Estudiante de 5to Año de Estomatología. Clínica Estomatológica Manuel Angulo Farrán. Facultad de Ciencias Médicas. Holguín. Cuba. Correo electrónico: anajulia@infomed.sld.cu ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-3668-7970>
- ⁴⁻ Doctor en Medicina. Especialista de Primer Grado en Medicina General Integral. Especialista de Primero y Segundo Grado en Oncología. Profesor Asistente. Hospital Vladimir I. Lenin. Holguín. Cuba. alep@infomed.sld.cu
- ⁵⁻ Doctora en Medicina. Residente de la especialidad de Medicina General Integral. Profesora Instructora. Consultorio Médico del área de salud de Alto cedro. Marcané. Cueto. Holguín. Cuba. lisandrap@infomed.sld.cu

Correspondencia: bramirez@infomed.sld.cu

RESUMEN

El profesional de la salud debe ser un modelo de comunicador eficiente por lo que se hace necesario que tenga habilidades del uso del lenguaje, tales como: fluidez, vocabulario, dicción y la capacidad de transmitir la idea esencial, además de poseer altruismo, integridad emocional, confianza, tolerancia, etc., que favorecen la comunicación.

Durante la dinámica del proceso de la comunicación, aspectos relativos al área de la comunicación pedagógica pueden afectar la calidad, por lo que se hace necesario, el conocimiento y dominio de los elementos de la comunicación durante el desarrollo de charlas educativas, demostraciones y entrevistas, a los cuales hacemos referencia en nuestro trabajo.

Descriptores: comunicación; pedagógica; profesionales; salud

ABSTRACT

The health professional must be an efficient communicator model it is necessary to have language use skills, such as: fluency, vocabulary, diction and the ability to convey the essential idea, in addition to having altruism, emotional integrity, trust, tolerance, etc., which favor communication. During the dynamics of the process of communication, aspects related to the area of pedagogical communication can affect the quality, so it is necessary, knowledge and mastery of the elements of communication during the development of educational talks, demonstrations and interviews, to which we refer in our work.

Keywords: communication; pedagogical; professionals; health

INTRODUCCIÓN

Comunicación: es una palabra de origen latino (Comunicare) que quiere decir compartir o hacer común.¹

La comunicación es un proceso de interacción social, que juega un papel fundamental en el estado emocional de los individuos, influyendo esto en su realización personal.²

En nuestro trabajo nos referiremos a los principales elementos que caracterizan el proceso de la comunicación durante el desarrollo de actividades docentes.³

Tratamos aquí aspectos comunicativos de gran importancia para todos los profesionales que también ejercen la docencia en nuestros escenarios.²⁻⁴

Objetivo: Profundizar en los aspectos que definen la comunicación como una herramienta importante en la enseñanza universitaria.

DESARROLLO

Aspectos generales del proceso comunicativo:

El proceso comunicativo distingue la forma de existencia del hombre, por lo que puede entenderse como una forma de relación interpersonal en el proceso de la actividad humana, por tanto estar al margen de esta consideración resulta insuficiente entender la esencia de esta actividad profesional así como el dominio del método que la distingue, por lo que no resulta suficiente actuar con un elevado profesionalismo científico-técnico que no tenga en cuenta la esencia del ser humano; es decir, su mundo interno, subjetivo.⁵

Primeramente, queremos explicar algunos elementos y principios que a nuestros juicios son imprescindibles para conocer la importancia y como debemos emplear la comunicación en la actividad docente.⁶

Para lograr el éxito en la labor educativa es importante el conocimiento real del hombre y la participación efectiva en la plantación, ejecución y evaluación de los procesos de comunicación.⁶⁻⁷

- **¿Cuándo se inicia la comunicación?**

La comunicación social se inició desde los albores de la existencia humana, devino elemento necesario para el hombre como parte de sus relaciones sociales.⁷

Las aptitudes comunicativas conseguidas por otras especies que antecedieron al hombre aportaron el capital evolutivo cuya herencia hizo posible la comunicación humana.⁷⁻⁸

La comunicación primitiva se realizaba mediante pinturas rupestres representando escenas importantes de su vida diaria como la caza, la pesca. Las primeras manifestaciones fueron pictográficas e ideográficas; portadoras de un mensaje que más que leído era interpretado.⁸

- ¿Se comunican todos los seres vivos?

- ¿De qué forma?

- ¿Qué es la comunicación?

COMUNICACIÓN: Transferencia, intercambio de información, ideas, conocimientos, convicciones, sentimientos entre personas o comunidades humanas mediante el empleo de signos y palabras, puede ser a distancia y por medios artificiales.⁸

La comunicación es un proceso continuo que ocupa entre un 70 y un 80% de nuestro tiempo de vigilia; de ese tiempo, casi la mitad, un 45% lo pasamos escuchando; un 30% hablando, 16% leyendo y un 9% escribiendo.⁸

Nos comunicamos para:

- Establecer contacto.
- Liberar tensiones.
- Informar, persuadir, convencer, entretener.

La verdadera comunicación se verifica cuando dos o más seres o comunidades humanas intercambian y comparten experiencias, conocimientos, sentimientos.⁸

Dimensiones de la comunicación humana:

- Cognitiva: intercambio de informaciones y conocimientos.
- Afectiva: expresamos emociones, sentimientos, esperanzas, ensueños, genera análisis crítico, reflexión.

Durante sus interacciones con otros seres humanos, el hombre establece diferentes tipos de relaciones, algunas de carácter superficial como al preguntar la hora a un transeúnte y otras de carácter mucho más complejo como las que se establecen con los familiares, amigos, compañeros de trabajo o estudio y con la persona amada.⁹

Estas son las relaciones interpersonales, que se concretan a través de un sistema de signos o código con los que transmitimos el mensaje.⁹

Según Jacobson (lingüista que a fines del siglo XIX y principios del XX revolucionó con esta teoría) en la comunicación intervienen:

EMISOR (hablante o escritor) que dispone de órganos de comunicación (los mudos tienen lengua gestual)

- Conoce la expresión escrita del código común a los participantes (2 o más) que permite el contacto.
- Transmite un mensaje en un código lingüístico común, en un contexto o circunstancia determinada.
- Se comunica a través de la palabra (oral-escrita), expresión facial, gestos, tacto, postura corporal, silencio.

CODIFICA el mensaje, teniendo en cuenta:

- Nivel cultural del receptor (no se habla igual al vendedor de agua que al profesor).
- Lenguaje adecuado.
- Momento y lugar (funeraria, mercado, casa).

El mensaje que vamos a emitir debe construirse por selección y combinación:

- Seleccionar bien:
 - ✓ ¿qué elementos vamos a poner y cuáles excluir?
 - ✓ ¿cuáles son esenciales y cuáles secundarios?
 - ✓ Hacer una distribución proporcionada de la información.
 - ✓ Combinar bien:
 - ✓ ¿con qué vamos a comenzar?
 - ✓ ¿cómo vamos a terminar?

¿Qué es un código? El idioma, los semáforos, los gestos, ademanes, el lenguaje político, diplomático, jurídico (cada uno con su repertorio de significados), el código Morse, los colores, las notas musicales (el que sabe música las lee y las convierte en melodía).¹⁰

No hay comunicación posible sin un código común.

La transmisión y recepción del mensaje implica:

- Codificación: ponemos nuestras ideas en palabras u otro tipo de signos, ciframos el mensaje (sintaxis).
- Decodificación: el destinatario percibe (oye, lee, ve), interpreta, da su sentido, registra la información.

La comunicación cumple su objetivo si:

- Moviliza interiormente a quienes la reciben.
- Los cuestiona.
- Genera diálogo y participación.

- Alimenta un proceso de creciente toma de conciencia.

Para ser buenos comunicadores debemos:

- Saber escuchar, esta es la condición fundamental.
- Ser comunicador dialógico (aunque sea a distancia).
- Partir de los intereses del destinatario.
- Lograr la empatía (capacidad de entender al destinatario, identificarnos con él, compenetrarnos, manifestar comprensión, paciencia, respeto, cariño).

Durante el proceso comunicativo tener en cuenta:

- Postura correcta: ni rígido ni echado sobre la silla, no balancearse, no hundirse en el sofá, que las piernas cruzadas no sobresalgan del borde de la mesa.
- Mantener contacto visual.
- No jugar con llaves o lapiceros, ni con el pelo, ni traer abrigo o chaqueta sobre los hombros.
- Que mirar el reloj indica apuro, morderse los labios, incomodidad; cruzar brazos y piernas, defensiva; deslizar las manos por el pelo o la nuca, frustración.

La comunicación: Proceso de interacción social, que se desarrolla a través de símbolos y sistemas de mensajes que se producen como parte de la actividad humana.¹¹

Se inicia con la existencia humana y es la herramienta que ha posibilitado su Socialización.

Tiene tres componentes:

1. Comunicativo: Considera el acto comunicativo como un simple intercambio de información de una persona con otra con el objetivo de influir en su comportamiento. Se plantea que se debe tener en cuenta las señales de codificación y decodificación del receptor y el emisor, las que deben ser únicas para que la influencia comunicativa sea posible.
2. Interactivo: Se propicia una comunicación interactiva no sólo a nivel de los signos, sino a nivel de acciones que permiten establecer y mantener las relaciones entre los individuos o grupos de individuos.
3. Perceptivo: Se expresa como el fenómeno de mutua percepción interpersonal. La función reguladora de la comunicación se ve muy influenciada por las impresiones que puedan emanarse de este intercambio interpersonal; ello gana importancia si tenemos en cuenta que aquí cada individuo toma conciencia de cómo es percibido por su interlocutor, las impresiones que se hacen uno del otro juegan un papel importante en el proceso de comunicación.

Tiene varias funciones entre las que se encuentran:

- Informativa.
- Afectiva- valorativa.
- Reguladora.
- Transmisión de la experiencia.

- Formativa.
- Retroalimentación.

Pero a la hora de desarrollarla se encuentran una serie de barreras que interrumpen su buen desarrollo, dentro de las que se mencionan:

1. **Objetivas.** De carácter material que no dependen de causas psicológicas, gnoseológicas o de otra índole. (nivel cultural, de conocimientos)
2. **Gnoseológicas.** Relativas al conocimiento, se producen por incultura del sujeto que emite o recibe el mensaje, por desconocimiento, poca experiencia o ignorancia. (carácter material, cultural y tecnológico)
3. **Socio-psicológicas.** Referidas a aquellas ideas que el sujeto tiene como válidas y bien fundamentadas y que actúan como elementos de bloqueo en las nuevas informaciones que le pretenden transmitir, especialmente si están opuestas a las anteriores. (ideología, cultura, costumbre, religión)

Dentro de los tipos de comunicación se definen:

- **Verbal:** Permite la comunicación entre los individuos, contribuye a la formación de la personalidad debido a sus múltiples funciones, entre las que juega un papel importante la utilización de símbolos, señales y diferentes significados.
- **No verbal:** Incluye el conjunto de mímicas, gestos, posición. Conjuntamente con el lenguaje verbal contribuye a reforzar el mensaje emitido y a lograr mayor efectividad sobre el receptor.

Durante la dinámica del proceso de la comunicación en el aula, aspectos relativos al área de la comunicación pedagógica pueden afectar la calidad de la docencia, lo que trae aparejado dificultades en el desempeño docente de los profesores. Esto está dado por la falta de conocimiento de los elementos de la comunicación que caracterizan el proceso docente durante el desarrollo de las clases en los diferentes escenarios de aprendizaje.

Dentro de los **principales elementos que caracterizan el proceso de la comunicación** durante el desarrollo de las actividades docentes se pueden señalar:

- **Componentes personales:** juegan un rol fundamental donde el papel de guía y orientador lo desempeña el docente. El docente debe garantizar un escenario que propicie al estudiante la participación activa, que profundice en su naturaleza "individual", que se conozca, que acepte las diferencias entre los miembros del grupo.
- **Respeto a la libre expresión:** Que reconozca que el estudiante tiene derecho a equivocarse, que no es perfecto, que estimule el desarrollo del conocimiento, que propicie un clima de respeto mutuo y aceptación entre los miembros del grupo, que participe activamente en el "descubrimiento" de nuevos conocimientos, que permita la confrontación de ideas, donde la comunicación juega un importante rol en este proceso.

- Componentes procesales: El estilo comunicativo como elemento sustancial en este proceso de dirección para lograr la adquisición de habilidades y conocimientos de los estudiantes. Aquí se interrelacionan:
 - **El objetivo** como el mejor reflejo del carácter social del proceso de enseñanza aprendizaje, teniendo carácter mediador.
 - **El contenido:** es una parte de la cultura que integra conocimientos, modos de pensar, actuar, sentir, valores personales y sociales que se seleccionan con criterio pedagógico con el propósito de formar integralmente al educando.
 - **La habilidad** que tributa a la mejor comprensión de los contenidos se corresponde precisamente con la comunicación, sobre todo las que tienen que ver con el lenguaje verbal y no verbal.
 - **Los métodos:** como las acciones a desarrollar o modos de estructurar u organizar los elementos esenciales del proceso docente, categoría más dinámica. El método seleccionado juega un papel fundamental y se logra entre otras cosas a través de un estilo y habilidades comunicativas que garantice el desarrollo del método seleccionado para llegar a los objetivos propuestos.
 - **Los medios:** La característica más importante de los medios de enseñanza dependen enteramente del profesor que los utilice, ya que de por sí sólo no valen mucho, pues no son capaces de comunicar eficazmente sin la intervención del profesor”, y su uso correcto, en gran medida, depende del dominio que sobre los procesos de la comunicación posea el profesor.
 - **La evaluación:** Si no somos capaces de lograr una atmósfera adecuada en los escenarios de aprendizaje, estableciendo una comunicación sincera y flexible con los estudiantes que nos permita tener una valoración general de cómo se va desarrollando la actividad docente, no lograremos cumplir de forma adecuada las funciones que la evaluación tiene dentro del proceso enseñanza aprendizaje.

También existen otros elementos que Influyen o tienen que ver directamente con el proceso comunicativo:

- El emisor: Docente
- El receptor: Estudiante y grupo.
- Mensaje: Contenido.
- Canal o vía: Medios.
- Barreras.
- Retroalimentación: Evaluación.
- Contexto.
- Habilidades comunicativas, actitudes, conocimientos.
- Formas de comunicación no verbal. Códigos, símbolos.
- Novedad.

- Gesticulación.
- Mirada.
- Pasión.
- Credibilidad.
- Pausas.
- Entonación.
- Velocidad.
- Ritmo.
- Estilo: Flexible, transitorio o rígido.

Para lograr una buena comunicación no basta conocer todo esto, ya que el profesor universitario juega un papel importante en el proceso de enseñanza-aprendizaje como comunicador que educa a sus estudiantes, pues es el encargado de:

- Transmitir información.
- Facilitar aprendizaje.
- Confianza y jerarquía.
- Tranquilidad y seguridad.
- Motivar, persuadir, captar atención.
- Terminología científica.
- Contribuye al desarrollo de la personalidad.

LA COMUNICACIÓN EN LA SALUD

Desde que el hombre primitivo, sintió por vez primera los sufrimientos de una enfermedad, recurrió a un semejante en busca de ayuda, este trató de ofrecérsela, según sus posibilidades. Con el tiempo surgió dentro del grupo social, alguien que por vocación, características personales o designación del colectivo se especializó en materia de salud y comenzó a incrementar su arsenal terapéutico.^{11,12}

Los componentes principales del proceso de comunicación en salud son:

- 1- Relaciones: las que se establecen de forma interpersonal ya sea entre profesionales o con los pacientes, se aportan características únicas, creencias, valores, percepciones.
- 2- Transacciones: interacción entre individuos acerca de información relacionada con la salud, incluye comportamiento verbal y no verbal.
- 3- Contexto: escenarios en los cuales la comunicación toma lugar. La empatía es la variable de comunicación que más puede aportar a mejorar las transacciones. Incluye componentes afectivos, cognitivos y comunicativos.^{13,14}

La comunicación establecida en el marco de los servicios médicos entre el paciente y el médico no es espontánea, está predeterminada por los respectivos papeles asumidos por los interlocutores. Es responsabilidad del médico dirigir el proceso comunicativo, dada su preparación técnica está capacitado para esta tarea primordial.^{15,16}

La comunicación de salud ha sido definida como el proceso y efecto de emplear medios persuasivos éticos en la toma de decisiones para el cuidado de la salud humana. Se ha definido como el arte y la técnica de informar, influir y motivar audiencias a nivel individual, institucional y público acerca de asuntos de salud importantes. Su alcance influye:

- Prevención de la enfermedad.
- Política de los cuidados de salud.
- Aumento de calidad y salud de los individuos dentro de la comunidad.¹⁶

El profesional de la salud tiene hacia cada uno de sus pacientes el deber de atenderle buscando el restablecimiento y conservación de su salud como fin principal. Este concepto debe ir más allá de la raza, sexo, religión, cultura, enfermedad que presente. El proceso asistencial no debe ser influido por ninguno de estos factores.^{16,17}

No cabe duda que la comunicación en el proceso de enseñanza-aprendizaje es un instrumento valiosísimo que los profesionales de la Educación Superior debemos conocer, y que aún tenemos dificultades al comunicarnos.

Muchas pueden ser las causas de la misma, pero consideramos que las principales pudieran ser:

- Desconocimiento de los principales elementos para una comunicación efectiva.
- Prestarles poca atención a las características individuales de cada estudiante.
- No darles participación a los estudiantes en el proceso de enseñanza –aprendizaje.
- Métodos inadecuados de comunicación y dirección en el aula.
- Pensar que solo el profesor es el rector docente cuando se enfrenta a los estudiantes.
- Desconocimiento de las teorías existentes en el proceso de comunicación.
- La existencia de barreras en el proceso de comunicación.
- No estar capacitados en comunicación.
- No utilizar con los estudiantes la comunicación participativa, sino la unidireccional.
- Restarle importancia al proceso de comunicación.

Técnicas comunicativas que se aplican:

- Entrevista.
- Charlas educativas.
- Como profesional.
- Mensajes educativos.
- La Demostración.
- La discusión en grupo.

Ventajas de estas técnicas comunicativas:

- Emplear la palabra hablada como medio de comunicación.
- Son útiles para ofrecer información y educación a individuos y grupos.
- Son didácticas.

- Los mensajes emitidos por lo general son informativos y motivadores.

La entrevista tiene diferentes fases:

- Recepción
- Identificación
- Interrogatorio
- Recomendaciones
- Despedida

Durante la entrevista:

DEBE

- Controlar sus reacciones, expresiones verbales y extra verbales que motiven los mecanismos de defensa.
- Mantener actitud de ayuda y comprensión sin efectuar críticas moralistas, permitiendo que el estudiante exprese libremente sus sentimientos.
- Elaborar el mensaje libre de toda forma de presión o coerción, diseñado de manera que le sea posible comprenderlo, o sea, que ambos hablen el mismo lenguaje.

Decálogo para dar una buena charla:

1. Prepara tu charla.
2. Habla de pie.
3. No leas.
4. Comienza con algo muy atractivo.
5. Varía las tonalidades de tu voz.
6. Usa un lenguaje sencillo.
7. Emplea el humor.
8. No pierdas de vista a tu público.
9. Sé puntual.

Habilidades comunicativas que debe dominar el profesor universitario:

- Escucha activamente (es tanto o más importante que hablar).
- Utilizar el silencio adecuadamente (si el estudiante detiene su exposición no apurarlo ni interrumpirlo).
- Aclarar (formular una pregunta después de escuchar al estudiante permite verificar que lo que se ha escuchado es lo que realmente se ha dicho).
- No mostrar señales que desalienten la comunicación (cuidar su lenguaje no verbal y evitar señales de aburrimiento, indecisión, premura).

Competencia comunicativa: Conjunto de conocimientos, habilidades y capacidades que hace del que las posee un comunicador eficiente.¹⁷

La comunicación es sobre todo una negociación de significado entre el que habla y escucha, entre el que escribe y lee, donde se combinan exitosamente el conocimiento de las reglas lingüísticas y socio-lingüísticas en situaciones comunicativas.^{17,18}

El lenguaje humano constituye por su propia naturaleza, un instrumento de formación del pensamiento y un instrumento insustituible para la comunicación. Siendo la comunicación una de las funciones principales en el proceso de enseñanza-aprendizaje ya que podemos recibir nuevos conocimientos sobre la realidad y es posible transmitir y compartir la experiencia histórico-cultural.¹⁸

Las dificultades de la comunicación en el ámbito universitario ocupan un lugar importante dentro de la enseñanza pedagógica, incluso cada día resurgen formas nuevas para poder llegar a una buena comunicación dentro del proceso docente educativo. Es elemental que cada objetivo a enseñar se capte de la forma más exitosa posible. Es por eso, que se puede considerar a la comunicación como principio metodológico primordial para el hombre en el desarrollo de su personalidad y de las formas de llegar a su entendimiento y comprensión.¹⁹

Los diferentes procesos, componentes, funciones y técnicas para establecer una buena comunicación se logran con una actuación competente como comunicador, implicando, en primera instancia, desarrollo de una serie de conocimientos, sistema de acciones y operaciones que pueden sistematizarse en habilidades y hábitos, conformando toda una cultura de la comunicación; necesaria para aquellos que tienen como centro de su trabajo al hombre y permite dotar al profesional de una herramienta necesaria para su labor educativa.²⁰

CONCLUSIONES

El profesor universitario debe ser un modelo de comunicador eficiente pues tiene la gran tarea de contribuir al desarrollo consciente de sus estudiantes por lo que se hace necesario que tenga habilidades del uso del lenguaje, tales como: fluidez, vocabulario, dicción y la capacidad de transmitir la idea esencial, además de poseer altruismo, integridad emocional, confianza, tolerancia, etc., que favorecen la comunicación, por lo que, consideramos que tiene que poseer Competencia comunicativa.

RECOMENDACIONES PARA UNA BUENA COMUNICACIÓN

- Hablar a un ritmo adecuado y con un tono de voz moderado.
- No abandonar la conversación sin antes solicitar y obtener permiso de los presentes.
- No hablar al oído de otra persona.
- No hacernos el centro de la conversación.
- Evite participar en dos conversaciones a la vez.
- Ser prudente y discreto.
- Evite la reiteración de chistes, palabras hirientes, tono jocoso e irónico.

- No hablar a gritos de modo que moleste, tampoco hablar tan bajo que no se escuche.
- Las normas del saludo y las despedidas deben ser observadas al iniciar y finalizar la conversación.
- Cuide: gestos, manos, piernas y postura.
- Cuidado con reírse y mirar.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. López Salas DM, Puebla Caballero NM. Evaluación de los gestos en la ontogénesis del lenguaje [CD ROOM]. Memorias IV Taller Nacional de Comunicación Educativa: Camagüey; 2016.
2. Medina Peña R. Presupuestos anatómo-fisiológicos, neurológicos del lenguaje y la comunicación en niños con déficit auditivo. CCM.2016 [citado 10/09/2015];20(4) Disponible: http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1560-43812016000400007&nrm=iso
3. Álvarez E. De las manos al lenguaje. Una reflexión sobre el origen gestual del lenguaje. Ontology studies.2012 [citado 12/09/2018]. Disponible en: <https://www.raco.cat/index.php/Ontology/article/view/276149>
4. Farkas Ch. Comunicación Gestual en la Infancia Temprana: Una Revisión de su desarrollo, relación con el lenguaje e implicancias de su Intervención. Psykhe.2007 [citado 14/09/2018]; 16(2):107-115. Disponible en: https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-22282007000200009
5. López Salas DM, Puebla Caballero NM. Acciones intersectoriales en la estimulación temprana del desarrollo del lenguaje. Rev Hum Med. 2014 [citado 15/02/2019];14(3):659-675. Disponible en: http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1727-81202014000300007&lng=es
6. Díaz Miralles M, Díaz Gómez SM. Lecciones de parafunciones en lenguaje de señas para pacientes sordos o hipoacúsicos. AMC. 2016 [citado 02/11/2018];14(3):659-675. Disponible en: http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1025-02552016000300007
7. Fernández Pérez G, Pons Rodríguez M. Logopedia. Segunda parte. La Habana: ECIMED; 2017.
8. Toledo Méndez MA, Cabrera Ruiz II. Formación laboral en atención médica integral desde las tareas docentes de la asignatura Psicología I. Educación Médica Superior. 2016 [citado 22/02/2020]; 30(3). Disponible en: <http://ems.sld.cu/index.php/ems/article/view/594>
9. González Jaramillo S, Ortiz García M. Las competencias profesionales en la Educación Superior. Educ. Médica Sup. 2011 [citado 14/07/2020];25(3):234-243. Disponible en: http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0864-21412011000300011
10. Salas Perea RS, Hernández Díaz L, Pérez Hoz G. Identificación y diseño de las competencias laborales en el Sistema Nacional de Salud. Educación Médica Superior. 2014 [citado 14/07/2020]; 27(1).
Disponible en: <http://www.ems.sld.cu/index.php/ems/article/view/119/75>

11. Leyva Figueredo PA, Mendoza Tauler LL. Formación Laboral y educación para la vida: una propuesta ante un reto contemporáneo. Rev Opuntia Brava. 2018 [citado 05/08/2020];10(2): 111-122. Disponible en:
<http://opuntiabrava.ult.edu.cu/index.php/opuntiabrava/article/view/91>
12. Alterio Ariola GH, Pérez Loyo HA. Evaluación de la función docente según el desempeño de los profesores y la opinión estudiantil. Educación Médica Superior. 2009 [citado 23 jun 2016]; 23(3): Disponible en: http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0864-21412009000300001&lng=es
13. Álvarez Síntes, Medicina General Integral, Volumen I, parte IV, capítulo 10, La Habana, 2008.
14. Resolución Ministerial 2/18. Reglamento para el Trabajo Docente y Metodológico en la Educación Superior. La Habana: Ministerio de Educación Superior; 2018.
15. Leyva Sánchez E. Caracterización de la comunicación pedagógica en los escenarios de aprendizaje de las asignaturas básicas biomédicas. Propuesta de estrategia para su perfeccionamiento. Facultad de Medicina de Holguín. Tesis Maestría Educación Médica. ENSAP, 2009.
16. Jorna Calixto AR, Arocha Meriño C, Corratgé Delgado H, Sosa Rosales M, Vidal Ledo M, Pérez Díaz TC. Taller nacional "Proyecciones de la Salud Pública cubana 2016-2020". INFODIR 2016; 22: 66-69. Disponible en: <http://www.revinfodir.sld.cu/index.php/infodir/article/view/183>
17. Gavidia Catalán V, Talavera Ortega M L, Lozano Lucía Oscar R. Evaluación de competencias en salud: elaboración y validación de un cuestionario, primeros resultados. Ciênc Educ (Bauru). 2019 [citado 05/08/2020]; 25(2): 277-296. Disponible en:
<https://doi.org/10.1590/1516-731320190020002>
18. Rodríguez Fernández Z, Rizo Rodríguez R, Mirabal Fariñas A, Nazario Dolz AM, García Céspedes ME. Educación en el trabajo en la enseñanza médica superior. Medisan. 2017 [citado 21/09/2020]; 21(7).Disponible en:
<http://www.medisan.sld.cu/index.php/san/article/view/911>
19. Salas Perea RS, Díaz Hernández L, Pérez Hoz G. El currículo de formación de especialistas médicos basado en competencias laborales. Educ Méd Super. 2013 [citado 05/08/2020]; 27(3). Disponible en: <http://www.ems.sld.cu/index.php/ems/article/view/228>
20. Álvarez Síntes, Medicina General Integral. Capítulo 4: "Dimensión Comunicativa en la Atención Primaria de Salud. La Habana 2014.